Impedimenta

3 décembre 2020

Impedimenta tu m'entraves, tu me gênes.... Dans mes activités, dans mes mouvements t'es chiant....
Moi ?????
Moi ta charge mentale ?
Moi ton taf ?
Moi ton quotidien pesant ?
Moi tes tâches ménagères ?
Moi le poids des ans ?
Moi ton portefeuille trop maigre ?
Moi ta liste de tous les trucs que tu voudrais faire ?
Moi ta vie trop courte ?
Moi ton envie de sommeil ?
Moi les Autres ?
Moi le temps ?
Allez Isaac Asimov, pas sûre que l'éternité soit plus créative....

Sandrine G.

Sandrine G.

Photos encombrées

Les mots qui s’embrouillent
Les mots qui voyagent
Le souffle coupé
Les jambes qui flageolent
La crainte de perdre
La crainte du refus
La crainte de ne pas être entendue
Irruption des importuns dans mon existence
Crainte que ma langue pense avant mon cerveau
Crainte d’être indiscrète ou de subir les indiscrétions
Crainte de m’attacher à ceux qui ne le méritent pas
Crainte que l’on me croit plus forte que je ne le suis
Peur de perdre mon pantalon dans la rue
Peur de mourir asphyxiée
Peur de ne pas savoir comment me défendre
Peur de décevoir mes amis
Peur de me trouver ridicule
Peur d’accordder ma confiance et d’être déçue
Grande peur des grandes bourrasques de vent
Peur d’avoir peur

Liliane Z

Marie-Odile S.

Marie-Odile S.

Ah ! mes impedimenta, mais ils sont légion, évidemment

- ne plus avoir vingt ans
- ne plus pouvoir marcher allègrement vingt kilomètres
- ne pas arriver à apprendre le tango
- m'ennuyer aux films dits comiques
- me sentir insécure dans la piscine dès que je n'ai plus pied
- ne pas savoir répondre du tac au tac aux remarques vachardes
- ne pas savoir mentir sans piquer un fard (un phare ?)
- ne plus conduire depuis 1990
- ne jamais être montée sur une moto
- connaître si peu la littérature des États-Unis
- ne plus pouvoir descendre un dénivelé de mille mètres
- être si maladroite pour attraper un ballon
- n'avoir jamais essayé de jouer à la pétanque
- avoir oublié le pas de la mazurka

voilà quelques impedimenta,
mais à part ça, j'adorrrre la vie!

marie odile

Le froid
Monter le chauffage
Allumer la lumière
Lancer la bouilloire
Faire un thé
Ouvrir sa boite mail
La peur d'y aller
Procrastiner
Lancer une machine
Se mettre en condition
Faire un câlin au chat
Éteindre la lumière
Préparer le repas
Craindre que ça va être long
Manquer de temps
L'impression de manquer de temps
Avoir peur de l'échec
Jouer avec le chat
Faire la vaisselle
Le téléphone qui sonne
Les contraintes sociales
Ouvrir la porte au chat
Passer aux toilettes
Étendre le linge
Rallumer la lumière
Relancer la bouilloire
Consulter les réseaux sociaux
Réouvrir la porte au chat

Charlotte G.

Photos encombrées

Isabelle B.

Les empedimenta

Non : si l'âme sœur était fille unique
Ça serait trop beau, ça serait magique
Ça serait Byzance, bref: on le saurait
Mais, hélas, son arbre généalogique
Ça n'est plus un arbre, c'est une forêt!»
Ainsi se plaignait, un peu nostalgique
Un qui n'avait rien du Petit Poucet
Mais qui découvrait, tremblant de panique
Ce que chacun sait:
Trois, un !

On n'est pas tout neuf, on a son barda
On a ses impedimenta
On n'est pas tout neuf, on est tous des ex
On est tous plus ou moins duplex
Pourtant l'aventure était sans égale
Le vrai coup de foudre, fusion totale
Plein de goûts communs, rien qui dépassât
Rencontre karmique en tous points fatale
Que, d'un simple mot, elle fracassa
«Je ne fus», dit-elle, «pas une vestale
Et pas mal de monde, dans ma vie, passa
Mais la marguerite a plus d'un pétale
N'oublie jamais ça»:
Trois, un !

Des plus éloignées jusqu'aux plus récentes
Dans les relations qu'elle lui présente
Il y a tout de qui compte à ses yeux
Des anciens amants, peut-être une amante
Deux ou trois maris, des enfants nombreux
Et sans oublier la liste d'attente :
Un mage, un coiffeur et un persan bleu
Professeur de chant et de parapente
Et puis Depardieu !
Trois, un !

Comme il en voyait trente-six chandelles
Elle dit : «Que veux-tu? J'ai le cœur fidèle
Ils me tiennent chaud, ils sont ma maison
Je ne vivrais pas sans ma parentèle
Mais c'est toi que j'aime sans comparaison»
Voyant qu'il fallait, pour garder la belle
Prendre tout le lot ou le portillon
Il trouva sa place et, rempli de zèle
Chanta sa chanson :
Trois, un !
Moi j'ai le cœur neuf, mets-y ton barda
Et je serai ta véranda
Je sors pas de l'œuf, j'ai de bons réflexes
Je veux pas devenir ton ex

Anne Sylvestre